



Le Centre pour l'action non-violente (CENAC) – anciennement Centre Martin Luther King – a pour objectif de promouvoir la non-violence active et de prévenir la violence. Association romande à but non lucratif, le Centre vit pour l'essentiel des contributions de ses membres et de personnes sympathisantes. Le Centre repose sur plus de 35 ans d'expériences et propose les services actuels suivant:

- Un Centre de documentation, le plus important de la francophonie; une petite librairie; un trimestriel d'information et de réflexion *Terres Civiles*; des dépliants de vulgarisation, notamment une petite brochure *Le conflit: entrez sans frapper!*, qui s'adresse plus particulièrement aux jeunes en formation professionnelle.
- Des formations à la résolution non-violente des conflits et des interventions pour rétablir la communication, avec une offre annuelle et des réponses à des demandes de groupes spécifiques.
- Un soutien aux jeunes souhaitant accomplir un service civil.
- Une exposition en kit *Hérisson, paillason et compagnie* pour les enfants de 6 à 12 ans. L'exposition est destinée aux écoles et centre de loisirs pour travailler des comportements pouvant provoquer la violence, favoriser la réflexion et la solidarité pour mieux gérer les conflits. Ce kit est facilement modulable. Il est accompagné d'un guide pédagogique proposant des activités ludiques.

Faire une place à la non-violence au sein de la famille

La non-violence est surtout connue par l'action menée par quelques grandes personnalités dans des contextes de lutte politique ou sociale. Elle peut toutefois être pratiquée dans la vie quotidienne, au sein de la famille: les conflits y sont fréquents mais **le recours à la violence** (insultes, bagarres, fessées, etc) **n'est pas inévitable**.

L'anecdote suivante, racontée par un des fils de Gandhi, montre que les grands penseurs de la non-violence ont aussi tenté de pratiquer celle-ci au sein de leur propre famille: Enfant, j'avais caché quelque chose à mon père. Par hasard, il s'en aperçut et me demanda pourquoi. «Parce que j'avais peur», lui répondis-je. Ah! si vous aviez vu sa peine! Il se frappa sur la joue à

plusieurs reprises et me dit: «N'aie plus peur, mon enfant, car ce n'est pas toi, c'est moi qui dois être puni si j'arrête la vérité sur tes lèvres. Dis-la moi toujours. Ton père ne te fera jamais de mal».

Le document que vous avez entre les mains est destiné à celles et ceux qui désirent approfondir ce vaste sujet, afin, comme le dit Michel Ghazal, de «transformer le face-à-face en problème à résoudre ensemble». Il vise à donner quelques pistes pour aider à résoudre les conflits à l'intérieur de la famille par des moyens non-violents. Les méthodes et activités proposées ici sont extraites d'ouvrages pratiques à disposition au Centre pour l'action non-violente et dont les références figurent en fin de document.

MÉTHODE SIREP: STOP - IDENTIFIER - RECHERCHER - EVALUER - PLANIFIER

A partir de 6 ans, pour les conflits parent-enfant et enfant-enfant:

1. **Stop.**
Marquer un temps d'arrêt et se calmer, par exemple en comptant jusqu'à dix ou en respirant trois fois profondément.
2. **Identifier le problème.**
Que se passait-il avant que le problème surgisse? Qu'est-ce que je ressens? Quels sont mes besoins? Quels sont les besoins des autres personnes impliquées?
Rester spécifique et éviter les généralités. Distinguer les «envies» des «besoins».
3. **Rechercher des idées.**
Laisser courir son imagination. Inclure aussi bien des idées réalistes que des idées loufoques.
4. **Evaluer les idées.**
Passer en revue les conséquences probables des idées trouvées et le côté pratique de leur réalisation. Déterminer lesquelles permettent de satisfaire tout le monde.
5. **Planifier.**
Choisir quand et comment la solution choisie doit être appliquée. Décider d'un moment pour évaluer le résultat obtenu.

La méthode, développée par Elisabeth Crary, peut être utilisée par chacun-e des protagonistes. Dans la mesure du possible, elle doit être pratiquée ensemble par les deux personnes parties prenantes au conflit, ce qui donnera le plus de chance de trouver une solution satisfaisante pour tous. Si l'enfant est petit et peu expérimenté dans la méthode, l'adulte devra alors aussi prendre le rôle d'un facilitateur, mais en faisant bien attention de respecter les préoccupations de l'enfant.

APPROCHES COMPLÉMENTAIRES

LA RECHERCHE DES GAINS MUTUELS

Conflit parent-enfant :

- Chercher la désescalade. Ne pas envenimer le débat. Attendre que la pression tombe.
- Comprendre son enfant, par des questions ouvertes et une écoute active, avant de chercher à s'en faire comprendre.
- Mettre au jour les besoins et les préoccupations. Chercher ce que l'enfant veut réellement (Pourquoi?).
- Rechercher la troisième voie:
 - Inventer une nouvelle option.
 - Elargir le gâteau.
 - Réduire le coût d'acceptation.
 - Faire un essai limité.
 - Offrir une compensation.
- Profiter des accalmies pour consolider l'accord. Formaliser l'engagement et effectuer un suivi dans le temps.

Source: Michel Ghazal

LE PARENT MÉDIATEUR

Conflit enfant-enfant :

- Séparer les belligérants. Rester calme et montrer clairement que la bagarre doit s'arrêter.
- Créer le climat et l'ambiance favorables à la résolution du différend.
- Leur faire comprendre que vous voulez trouver avec eux une solution satisfaisante pour tous.
- Recadrer sur les enjeux de fond. Questionner pour obtenir les vrais

Pour les plus petits, une idée plus chouette

Conflits parent-enfant:

Même principe que pour la méthode SIREP, mais en simplifié. L'adulte demande à l'enfant de proposer une alternative pour régler le conflit de manière satisfaisante pour eux deux et l'évalue avec lui.

Source : Elisabeth Crary

motifs, écouter tous les arguments, les reformuler si nécessaire.

- Aider les enfants à inventer des options nouvelles. Ne pas les inventer pour eux, mais leur montrer les méthodes (brainstorming...) pour y arriver seul.
- Responsabiliser les enfants quant à leur choix. Ne surtout pas choisir pour eux.
- Assurer le suivi de l'accord pour que les enfants puissent capitaliser cette expérience.

Source: Michel Ghazal



Dessins d'Antoine Chéreau,
tirés de "Mange ta soupe et... tais-toi!"

SEPT QUESTIONS

Sept questions à se poser pour répondre à (presque) toutes les situations (conflit parent-enfant):

- Quel est son vécu? Identifier ce qu'il ressent. Le prendre au sérieux.
- Que dit-il? Derrière un caprice récurrent il y a souvent une émotion, un besoin.
- Quel message ai-je envie de lui transmettre? En cas de bêtises involontaires, lui donner un message d'amour au lieu d'un message destructeur ("Tu es nul"). Se rappeler qu'il apprend en observant et en copiant ses parents.
- Pourquoi je dis cela? Le refus de la demande de l'enfant est-il basé sur la raison ou l'habitude?
- Mes besoins sont-ils en compétition avec ceux de mes enfants? Écouter

ses propres besoins et négocier avec eux les limites tolérables de leur comportement.

- Qu'est-ce qui est le plus précieux pour moi? Le regard des autres, le verre cassé ou l'amour et la confiance en soi de l'enfant?
- Quel est mon objectif? Être conscient de ces objectifs à court et long termes et prendre ses décisions en conséquence.

Source: Isabelle Filliozat

MESSAGE JE

Conflit enfant-enfant :

1. Dire le nom de l'autre. Obtenir son attention, son respect.
2. Expliquer les faits.
3. Dire comment tu te sens, pour que l'autre comprenne ta position.
4. Dire pourquoi tu te sens ainsi et ce dont tu as besoin.
5. Faire une demande afin d'obtenir une réaction.

Source: Jeanne Gerber



La non-violence, c'est d'abord le respect de soi et d'autrui. C'est aussi ne pas rester passif devant l'injustice.

DEVINE CE QUE J'AI VU!

Domaine: jeux d'écoute.

But: faire pratiquer l'écoute attentive à l'enfant.

Age: 4 ans et plus.

Décrire un objet présent dans la pièce. Quand l'enfant trouve, il doit simplement lever la main.

Le jeu peut se pratiquer aussi à l'extérieur.

Matériel: Aucun.

Source: Elisabeth Crary

LE CRI DE L'ANIMAL

Domaine: jeux d'écoute.

But: faire pratiquer l'écoute attentive à l'enfant.

Age: 3 ans et plus.

Matériel: aucun.

Source: Elisabeth Crary

Donner une liste d'animaux. Chaque fois que le mot chat est prononcé, l'enfant doit dire «miaou».

Étendre la liste avec le mot chien: l'enfant aboie.

Le jeu peut se pratiquer aussi avec les couleurs (l'enfant dit «pomme» pour rouge et «banane» pour jaune).

LE DÉTECTIVE AU TRAVAIL

Domaine: les causes et les conséquences.

But: s'exercer à réfléchir en termes de «pourquoi» et «parce que».

Age: 4 ans et plus.

Matériel: une image.

Source: Elisabeth Crary / Graines de médiateurs

Montrer une image découpée dans un magazine montrant une situation conflictuelle, par exemple entre deux enfants. Lui faire décrire la situation, puis lui demander la cause de la situation (pourquoi?). Réutiliser chacune de ses réponses (parce que) pour une nouvelle question avec « pourquoi?».

Demander ensuite à l'enfant de proposer plusieurs solutions et d'en prévoir les conséquences.

Variante: faire le même exercice à partir d'un conflit réel vu à l'extérieur de la famille.

QUELLE ÉMOTION?

Domaine: jeux de sentiments.

But: aider à reconnaître les sentiments.

Age: 4 ans et plus.

Matériel aucun (ou cadre en carton pour représenter un miroir).

Source: Jeanne Gerber

Exprimer un sentiment avec son visage. Demander à l'enfant de faire le même visage, comme un miroir.

Demander à l'enfant comment il se sentirait dans une situation le concernant. Utiliser la question «Comment te sens-tu?» (par exemple le jour de ton anniversaire, lorsque ton frère t'embête,...).

LE GUIDE ET L'AVEUGLE

Domaine: la confiance.

But: développer la confiance en soi et en l'autre.

Age: 5 ans et plus.

Bander les yeux de l'enfant. Le guider à travers l'appartement d'abord par la taille, puis par la main, enfin par le bout d'un doigt. Inverser ensuite les rôles.

Matériel: un bandeau pour les yeux

Source: Graines de médiateurs

SOYONS CLAIR!

Domaine : la sortie du conflit.

But: prendre conscience de ce qu'est une demande concrète, positive et réalisable.

Age: 5 ans et plus.

Matériel: aucun.

Source: Graines de médiateurs

Demander à l'enfant ce qu'il comprend et ce qu'il pense devoir faire lorsque:

- son papa / sa maman lui demande de ranger sa chambre
- son papa / sa maman lui demande d'être plus gentil avec son petit frère
- son papa / sa maman lui demande d'être poli.

Lui demander de proposer des demandes plus explicites.

QUI AURA LA BALLE?

Domaine: les alternatives.

But: apprendre aux enfants le concept d'alternative.

Age: 3 ans et plus.

Matériel: deux marionnettes (ou deux poupées/bébés en plastique) et une petite balle.

Source: Elisabeth Crary

Présenter un petit spectacle avec deux marionnettes, qui veulent toutes les deux avoir le même ballon. Les enfants doivent suggérer des idées pour régler le conflit.

QUE POURRAIENT-ILS BIEN FAIRE?

Domaine: les alternatives.

But: aider les enfants à imaginer ce que différentes personnes pourraient faire dans une situation donnée.

Age: 4 ans et plus.

Matériel: aucun (ou cadre en carton pour représenter un miroir).

Source: Elisabeth Crary

Présenter à l'enfant un problème. Lui demander comment telle ou telle personne (réelle ou imaginaire) réagirait dans cette situation.



VOUS POUVEZ EMPRUNTER CES OUVRAGES (... ET BEAUCOUP D'AUTRES) AU CENTRE POUR L'ACTION NON-VIOLENTE

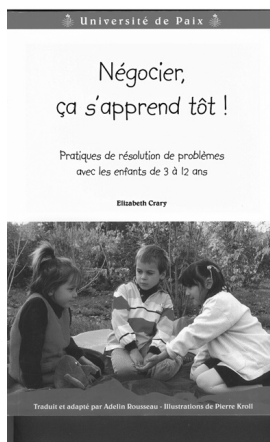
POUR LES PARENTS...

Au coeur des émotions de l'enfant
Isabelle Filliozat, Nouvelles Ed. Marabout, Paris, 2001. Cote CENAC: 370 FIL, aussi en librairie

Que faire face aux larmes d'un enfant? Basé sur de nombreux exemples, ce livre aide les parents à comprendre leurs enfants.

Négocier, ça s'apprend tôt!: pratiques de résolution de problèmes avec les enfants de 3 à 12 ans

Elisabeth Cray; traduit et adapté par Adelin Rousseau; illustration de Pierre Kroll, Université de Paix, Namur, 1997. Cote CENAC: 370.114 CRA, aussi en librairie



Mange ta soupe et.. tais-toi!: une autre approche des conflits parents-enfants

Michel Ghazal; Paris: éditions du Seuil, 1992. Cote: 370.114 GH
Comment négocier avec ses enfants les inévitables conflits quotidiens, afin de préserver l'avenir en même temps que le présent.

Elever son enfant... autrement

Catherine Dumonteil-Kremer, Ed. de la Plage, 2003. Cote CENAC: 370 DUM

C'est pas juste ! : Comment gérer les conflits entre frères et sœurs

Nancy Salamin, Ed. Flammarion, 1997. Cote CENAC: 370.114 SAM
Présentation de solutions concrètes dans les conflits entre frères et sœurs.

Graines de médiateurs: médiateurs en herbe

Université de paix, Ed. Memor, Namur, 2000.

Cote CENAC: 370.114 GRA
Outil pratique et riche d'informations pour tout éducateur tenté par l'expérience de « médiation par les pairs ». Nombreux jeux.

... AVEC LES ENFANTS

Il en faut peu pour être amis

Album réalisé par Humania, Humania, Bruxelles, 1994. Cote CENAC: 370.114 ILE, aussi en librairie

Cette brochure propose différents jeux et réflexions à partir des aventures en BD de trois enfants.

Pour une éducation à la non-violence: activités pour éduquer les 8/12 ans à la paix et à la transformation des conflits.

Jeanne Gerber, Chronique sociale, Bruxelles, EVO, 2000. Cote CENAC: 370.114 GER-8, aussi en librairie
«Outils pédagogiques pour transformer les conflits». De nombreux jeux de groupe.

POUR LES ENFANTS... AVEC LES PARENTS

Des contes à faire la paix: la grosse poule rousse et le renard roux

Paula Peters, Humania, Bruxelles, 1993. Cote CENAC: 843 PET, aussi en librairie.

10 contes autour de la grosse poule rousse et du renard roux pour apprendre à faire la paix plutôt que la guerre.

Silence, la violence!

Sylvie Girardet, Puig Rosado, Hatier, Paris, 1999 – Coffret de six brochures de dix pages illustrées, Cote CENAC: 370.114 GIR

6 petites fables illustrées pour mieux vivre ensemble.

La non-violence expliquée à mes filles

Jacques Sémelin, Seuil, Paris, 2000. Cote CENAC: 322.6 SEM, aussi en librairie
Présentation de la non-violence à des enfants de 8 et 13 ans.

Des creux et des bosses: un livre d'enfant pour les parents et un livre de parents pour les enfants

Denton Roberts; ill. Ayako Grace Kin, Editions ++, Neuchâtel, 2000. Cote CENAC: 370.114 ROB
Comment soigner les creux et les bosses.

Max se bagarre

Dominique de Saint Mars, dessins de Serge Bloch, Calligram/Gallimard, 1997. Cote CENAC : 370.114 SAI - L
BD sur la violence.

Le petit livre pour dire non à la violence

Dominique de Saint Mars, dessins de Serge Bloch, Bayard Ed. Astrapi, 1998. A partir de 7 ans. Cote CENAC: 370.114 SAI

Ecouter c'est l'aventure . . .

Textes de la Main tendue vaudoise et de Rosette Poletti, dessins de Zep, La Main tendue vaudoise, Lausanne, 1999. Cote CENAC: 370.114 POL
Titeuf et l'importance de l'écoute.

Pas la guerre

Un disque, pour les enfants, de Jacky Lagger. Sept chansons créés pour l'exposition «Un poing, c'est tout?» du Centre pour l'action non-violente.

Respect

Egalement un disque de Jacky Lagger. Onze chansons pour se RAPpeler que le respect ça change la vie, ça chante la vie.

En vente au CENAC, prix spécial Fr. 25.-/unité, port en sus.